

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №41 «Рябинушка»

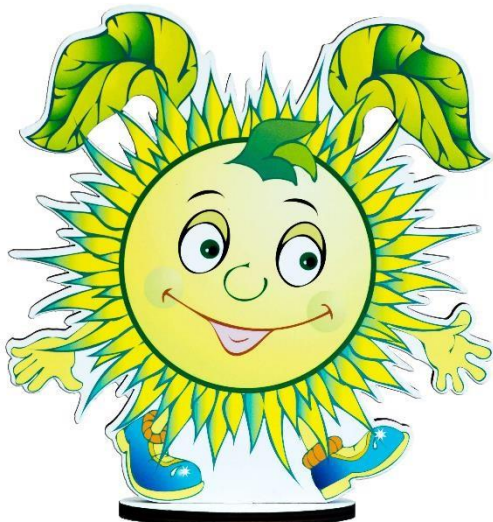
ПРОЕКТ

«ФИОЛЕТОВЫЕ ИГРЫ»

с использованием элементов игровой технологии
В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры»

Составила:

Гридина Олеся Викторовна, воспитатель



г. Сургут, 2020

Проект «Фиолетовые игры» с использованием элементов игровой технологии В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры»

Актуальность

Проблема адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада является одной из наиболее актуальных на сегодняшний день. По мнению экспертов, этот период представляет собой серьезное испытание для малышей и может стать источником значительного психологического стресса.

Адаптация – это естественный процесс вхождения в новую среду и приспособления к ней, который может привести как к позитивным изменениям, так и к негативным последствиям, таким как стресс. Резкий переход в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в состоянии стресса могут вызвать эмоциональные нарушения и замедлить психофизическое развитие ребенка. В связи с этим, перед педагогами стоит задача обеспечить максимально плавный переход детей в детский сад, а также оказать поддержку родителям в вопросах развития и эмоционального благополучия их малышей.

Согласно современным образовательным стандартам, мы, педагоги, должны создавать условия для позитивной социализации, личностного развития и проявления инициативы детей через сотрудничество со взрослыми и сверстниками, а также через соответствующие возрасту виды деятельности. Поэтому особое внимание уделяется созданию развивающей образовательной среды.

Новый стандарт дошкольного образования делает акцент на игровой деятельности как ключевом инструменте социализации. В данной работе нами применяется игровая технология В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры».

Развивающая среда «Фиолетовый лес» полностью соответствует требованиям ФГОС ДО, обеспечивая возможности для общения, совместной деятельности, двигательной активности, уединения и самостоятельного проектирования пространства. Эта среда является насыщенной, вариативной, полифункциональной, доступной и безопасной, способствуя всестороннему развитию детей.

Новизна нашего опыта заключается в разработке и внедрении системы работы с детьми раннего возраста в период адаптации, основанной на использовании игровых методов и приемов технологии «Сказочные лабиринты игры» В. Воскобовича. Таким образом, **цель** нашей работы – создание условий для успешной адаптации детей раннего возраста к детскому саду посредством применения игровой технологии В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры».

Отсюда определены **задачи**:

1. Создать благоприятную среду для поддержания и улучшения здоровья детей.
2. Обеспечить детям возможность расслабиться и снять эмоциональное напряжение.
3. Стимулировать у детей желание активно двигаться и заниматься физической активностью самостоятельно.
4. Формировать у детей позитивное отношение к детскому саду, взрослым и своим сверстникам.
5. Развивать у детей любознательность и эмоциональную отзывчивость к красоте окружающего мира, используя для этого материалы «Фиолетового леса».
6. Познакомить родителей с особенностями игровой методики В. Воскобовича.

Реализация задач

Для достижения поставленных целей в группе был организован «Центр развивающих игр В. Воскобовича». Этот центр включает в себя:

□ плоскостные конструкторы: «Чудо – крестики», «Чудо – Соты», двухцветный квадрат.

□ альбомы с образцами для конструирования.

□ конструкторы: «Черепашки Ларчик», «Фонарики Ларчик», «Волшебная восьмерка Ларчик».

Все эти игры могут использоваться в комплексе с материалами «Фиолетового леса». Игры всегда доступны для всех детей, включая тех, кто имеет особые образовательные потребности.

Принципы игровой технологии В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры»:

1. Игровое обучение: Основной принцип – обучение через игру. Все игры ориентированы на ребенка как главного участника. Технология представляет собой форму взаимодействия взрослого и детей, где через сюжеты игр и сказок ребенок постепенно вовлекается в решение задач, что стимулирует его внимание и интерес.

2. Развитие психических процессов: Технология направлена на развитие невербального интеллекта детей. Она способствует улучшению внимания, аналитических и синтетических способностей, формированию понимания причинно-следственных связей, развитию мелкой моторики и памяти. Все игровые материалы разработаны с учетом возрастных особенностей дошкольников и легко воспринимаются ими.

3. Творчество: Игры В. Воскобовича создают условия для проявления детского творчества и стимулируют развитие творческих

способностей. Педагог лишь направляет эту естественную потребность, постепенно вовлекая детей в более сложные игровые формы.

Практическая реализация

В рамках созданной развивающей среды «Фиолетовый лес» мы активно используем многообразие игровых материалов и методик В. Воскобовича.

Особое внимание уделяется:

□ Играм с «Фиолетовым лесом». Это могут быть игры на ориентировку в пространстве, развитие мелкой моторики (например, «Волшебная полянка», «Лесные тропинки»), игры на развитие сенсорного восприятия (различение цветов, форм, текстур). Эти игры позволяют ребенку в игровой форме осваивать новое пространство, чувствовать себя в нем увереннее и безопаснее.

□ Играм с персонажами. Введение любимых сказочных героев, которые становятся проводниками ребенка в новом мире, помогает снять тревожность и установить эмоциональный контакт. Персонажи могут приглашать детей в увлекательные приключения, предлагать выполнять простые задания, тем самым стимулируя активность и интерес к окружающему.

□ Играм на развитие речи и мышления. Использование игровых пособий, таких как «Геометрический конструктор», «Волшебные палочки», «Шнуровки», способствует развитию логического мышления, воображения, а также обогащению словарного запаса. Дети учатся описывать свои действия, задавать вопросы, отвечать на них, что является важным этапом в развитии коммуникативных навыков.

□ Играм на развитие самостоятельности и саморегуляции. Постепенное вовлечение детей в самостоятельную игровую деятельность, предоставление возможности выбора игры и материалов, поощрение инициативы способствуют формированию уверенности в себе и развитию навыков самообслуживания.

Месяц	Тема	Решение образовательных задач	Пособия В. В. Воскобовича, используемые в совместной деятельности
Сентябрь 1 неделя	Адаптация детей «Мир вокруг меня: здравствуй детский сад»	Педагогическая диагностика.	«Разноцветные верёвочки», «Фиолетовый лес»
2 неделя	Адаптация детей «Я среди людей»	Педагогическая диагностика.	«Фонарики», «Фонарики Ларчик», «Квадрат Воскобовича двухцветный», «Гонзики»
3 неделя	Адаптация детей «Я и моя семья»	Педагогическая диагностика	«Фонарики», «Льдинки», «Гонзики», «Черепашки Ларчик»

4 неделя	Результаты диагностики	Анализ результатов педагогической диагностики, планирование на основе анализа.	«Фонарики» «Фонарики Ларчик», «Фиолетовый лес»
Октябрь 1 неделя	«Овощи» Знакомство с гномом Кохле	Формирование знаний об овощах, где растут. Понятие «Один-много» Разучивание стихотворения «Помидор» Рисование предметов округлой формы «Помидоры в банке» Скатывание шара и колбаски «Солим огурцы и помидоры»	«Треузорчик Ларчик», «Лепестки Ларчик», «Фонарики», «Фонарики Ларчик», Волшебная Восьмёрка 1, 2» «Игровой персонаж Кохле»

		Конструирование из палочек «Волшебной восьмёрки 1» «Заборчик в огороде»	
2 неделя	«Фрукты» Знакомство с гномом Желе	Понятие фрукты. Где растут. Понятие «большой-маленький» Разучивание стихотворения «Мы за столик сели» Рисование предметов больших и маленьких округлой формы «Яблоки большие и маленькие» Аппликация из готовых деталей «Фрукты для друзей» (жёлт цвета) Конструирование из строительного материала «Ящики для фруктов»	«Треузорчик Ларчик», «Лепестки Ларчик», «Игровой персонаж Желе»
3 неделя	«Осень золотая» Знакомство с гномом Охле	Признаки осени. Понятие один-много Разучивание стихотворения «Осень добрая пришла» Рисование листьев «Листолисто листопад» (примакивание). Смешивание красок (жёлт и красная) Осеннее дерево (скатывание колбаски)	«Чудо-соты», «Фонарики», «Фонарики Ларчик», «Лепестки Ларчик», «Игровой персонаж Охле»
4 неделя	«Дом, в котором мы живём» Знакомство с гномом Селе	Понятие жилище, дом (ОБЖ) Понятие большой-маленький Разучивание стихотворения «Есть у каждого свой дом» Конструирование из готовых деталей «Домик»	«Фонарики», «Фонарики Ларчик», «Треузорчик Ларчик», «Чудо-крестики 1», «Игровой персонаж Селе»
Ноябрь 1 неделя	«Мы такие разные» Знакомство с гномом Зеле	«Мальчики и девочки» Разучивание стихотворения «Про дружбу» Смешивание красок Скатывание колбаски» Угощение для друзей»	«Чудо-соты», «Гонзики», «Игровой персонаж Зеле»

2 неделя	«Домашние животные» Знакомство с гномом Фи	«Домашние животные. Детёныши» Выполнение по образцу Рисование вертикальных линий Смешивание красок Аппликация из готовых деталей «Коврик для собачки» Конструирование из «Фонариков» «Домик»	«Чудо-крестики1», «Фонарики»,»Фонарики Ларчик» «Квадрат Воскобовича двухцветный», «Игровой персонаж Фи»
3 неделя	«Дикие животные» Знакомство с гномом Белышом»	«Дикие животные. Детёныши» Уравнивание предметов(добавление) Разучивание стихотворения «Зайчик» Рисование предметов округлой формы Лепка шара. Большой маленький «Зайчик	«Фиолетовый лес», «Волшебная восьмёрка 1, 3», «Волшебная восьмёрка Ларчик», «Лепестки Ларчик», «Игровой персонаж Белыш», «Медвежонок Мишик»
4 неделя	«К зиме готовимся» Знакомство с гномом Геле	«Готовимся к зиме. Люди. Животные» Уравнивание предметов (убирая из группы) Разучивание стихотворения «Мишка» Рисование предметов округлой формы «Варежка» Чередование большого и маленького круга «Шарфик для Мишутки» Рисование человека	«Треузорчик Ларчик», «Чудосоты», «Чудо-соты Ларчик» «Фонарики», «Фиолетовый лес», «Фонарики Ларчик», «Игровой персонаж Геле», «Игровой персонаж Мишик»
Декабрь 1 неделя	«Здравствуй зимушказима»	Признаки зимы Высокий-низкий Рисование (вертикальные и горизонтальные линии) «Снежинки» Лепка шара и колбаски» Девочка в шубке» Конструирование «Ёлочка Пирамидка»	«Волшебная восьмёрка1, 3», «Волшебная восьмёрка Ларчик», «Лепестки Ларчик», «Игровой персонаж Кохле, Охле, Желе, Зеле, Селе, Геле, Фи, Белыш»
2 неделя	«Народное творчество» Расставим гномов по порядку	Народное творчество Длинный -короткий Разучивание стихотворения «Радуга-дуга» Конструирование «Радуга для гномов» Разучивание стихотворения «Петушок» Аппликация из готовых деталей «Вот так Петяпетушок»	«Чудо-цветик», «Восьмёрка 1,3», «Восьмёрка Ларчик» «Фонарики», «Фонарики Ларчик» «Волшебный квадрат Воскобовича двухцветный», «Ёлочка пирамидка», «Игровой персонаж Кохле, Охле, Желе, Зеле, Геле, Фи, Белыш»

3 неделя	«Новый год»	«Ёлочка нарядная» Ориентировка на плоскости «Ёлочка Пирамидка» Разучивание стихотворения «Ёлочка нарядная» Рисование предметов округлой формы «Шарики для гномиков» Конструирование из полосок «Волшебный огонёк для гномов»	«Ёлочка пирамидка», «Квадрат Воскобовича двухцветный», «Игровой персонаж гномы Кохле, Охле, Желе, Зеле, Геле, Селе, Фи»
4 неделя	«Новый год»	Подведение итогов Анализ работы над проектом Разработка методических рекомендаций	

Ожидаемые результаты

В результате целенаправленной работы с использованием игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» В. Воскобовича в развивающей среде «Фиолетовый лес» мы ожидаем достичь следующих результатов:

□ Снижение уровня стресса и тревожности у детей в период адаптации. Дети будут чувствовать себя более комфортно и безопасно в новой среде.

□ Формирование позитивного отношения к детскому саду. Дети будут с удовольствием посещать дошкольное учреждение, проявлять интерес к занятиям и играм.

□ Развитие основных навыков, необходимых для успешной социализации и обучения: мелкой моторики, речи, мышления, воображения, коммуникативных навыков.

□ Повышение уровня самостоятельности и инициативности детей.

□ Укрепление сотрудничества между педагогами и родителями, повышение их осведомленности о процессе адаптации и методах поддержки ребенка.

Дальнейшее развитие и применение

В дальнейшем мы планируем активно использовать «Центр развивающих игр В. Воскобовича» для реализации всех поставленных задач. Особое внимание будет уделяться интеграции игр с «Фиолетовым лесом» для создания единого образовательного пространства, где дети смогут не только развивать свои когнитивные и творческие способности, но и укреплять физическое и эмоциональное здоровье.

Мы будем продолжать наблюдать за вовлеченностью детей в игровые процессы, отмечать их успехи и трудности, чтобы своевременно корректировать педагогические подходы. Важным аспектом станет дальнейшее взаимодействие с родителями, проведение мастер-классов и консультаций, чтобы они могли лучше понимать принципы технологии и поддерживать развитие своих детей дома.

Мы уверены, что применение игровой технологии В. Воскобовича позволит нам создать в группе атмосферу радости, творчества и активного познания, способствующую гармоничному развитию каждого ребенка.

Расширение и углубление применения

□ Создание тематических зон. В рамках «Центра развивающих игр» будут создаваться тематические зоны, например, «Лесная полянка» с использованием «Фиолетового леса» и соответствующих конструкторов, или «Мастерская изобретателей» для работы с «Чудо-крестиками» и «ЧудоСотами». Это позволит детям погружаться в конкретные игровые миры и развивать воображение.

□ Разработка индивидуальных образовательных маршрутов. На основе наблюдений за детьми и результатов мониторинга, для каждого ребенка будут разрабатываться индивидуальные образовательные маршруты, учитывающие его интересы, уровень развития и потребности. Это позволит максимально раскрыть потенциал каждого ребенка.

□ Внедрение элементов геймификации. Для повышения мотивации и вовлеченности детей будут использоваться элементы геймификации: система поощрений за выполнение заданий, рейтинги (в игровой форме), возможность «прокачивать» свои навыки.

□ Использование цифровых технологий. Планируется изучение возможности интеграции с некоторыми цифровыми образовательными платформами, которые могут дополнить игры В. Воскобовича, например, для создания интерактивных историй или визуализации результатов конструирования.

□ Проведение совместных мероприятий с другими группами/учреждениями. Для обмена опытом и расширения кругозора детей, будут организовываться совместные игровые мероприятия с детьми из других групп детского сада или даже с воспитанниками других дошкольных учреждений, использующих схожие методики.

□ Систематизация методических материалов. Все разработанные сценарии игр, методические рекомендации, результаты наблюдений будут систематизироваться и оформляться в виде методического пособия, доступного для всех педагогов.

Непрерывное совершенствование

□ Постоянное обновление игрового материала. Будет проводиться регулярный анализ эффективности используемых игр и при необходимости пополнение «Центра развивающих игр» новыми материалами, соответствующими актуальным потребностям детей и задачам развития.

□ Повышение квалификации педагогов: Педагогический состав будет продолжать изучать новые методики и подходы в рамках технологии В.

Воскобовича, участвовать в семинарах, мастер-классах и обмениваться опытом с коллегами.

□ Вовлечение детей в оценку игр: По мере взросления детей, будет поощряться их участие в обсуждении игр, высказывании предложений по их улучшению и созданию новых игровых сценариев.

Заключение

Применение игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» В. Воскобовича в сочетании с грамотно организованной развивающей предметно-пространственной средой «Фиолетовый лес» является эффективным инструментом для успешной адаптации детей раннего возраста к детскому саду. Этот подход позволяет сделать переход в новую социальную среду максимально плавным и развивающим, способствуя гармоничному психофизическому развитию каждого ребенка.

Список литературы

1.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: приказы и письма Министерства образования и науки РФ. – Москва: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с. 24

2.Белкина, Л. В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОО: практическое пособие / Л. В. Белкина. – Воронеж: Учитель, 2006. – 236 с.

3.Воскобович, В. В. «Фиолетовый лес» : развивающая предметнопространственная среда : методическое пособие / В. В. Воскобович, Л.С. Вакуленко, О.М. Вотинова. – Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2017. – 176 с.

4.Харько, Т. Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса» (ранний и младший возраст / Т. Г. Харько. – Санкт-Петербург: ООО Издательство «Детство- Пресс», 2012. – 208 с.