

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
детский сад №41 «Рябинушка»



ДОКЛАД
«Преемственность в воспитании духовно-
нравственных ценностей у детей дошкольного и
младшего школьного возраста на основе
краеведения»

Гридина О.В.

г.Сургут 2022

Человек не может полноценно развиваться, если не знает своего прошлого, не интересуется историей и культурой государства, в котором он живёт.

Именно поэтому, в настоящее время усилено внимание со стороны Правительства Российской Федерации и Министерства образования и науки Российской Федерации к вопросам патриотического воспитания. Одной из приоритетных задач является воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, уважительного отношения к духовному и культурному наследию.

Формирование духовно-нравственного воспитания, прежде всего, должно происходить на основе краеведческого компонента.

Мой дом, моя улица, район, мой город, моя Россия - вот этапы взросления нашего ребёнка, его социализации, становления будущего гражданина.

Концепция развития краеведческого образования детей и молодежи представляет собой документ, определяющий основные подходы к организации краеведческого образования в системе образования Ханты-Мансийского автономного округа. Региональный стандарт краеведческого образования — минимум обязательных требований к уровню образования необходимый для формирования объективного, целостного представления о жизни региона в прошлом и настоящем в контексте общенациональной истории и культуры, а также для формирования эмоционально-личностного восприятия образа «малой родины». Краеведческое образование призвано ответить на вызовы времени, связанные с глобализацией и расширением информационного пространства: размывание национальных ценностей, идентичности, самобытности. Так же оно позволяет успешно решать цели и задачи федеральных программ и проектов в области воспитания граждан.

В соответствии с Концепцией развития краеведческого образования детей в Ханты-Мансийском автономном округе создан уникальный Учебно-методический комплекс «Моя Югра. Край, в котором я живу». Издание подготовлено совместно с Бюджетным учреждением ХМАО — Югры «Обско-угорский институт прикладных исследований и разработок». Учебное пособие «Моя Югра. Край, в котором я живу» предназначено для детей от пяти лет, при условии совместной работы с воспитателем, учителем или родителем. Оно подходит для работы в старших группах дошкольных образовательных учреждений, младших классах средних общеобразовательных учреждений; также может быть использовано для самостоятельного проведения творческого семейного вечера.

Книга «Моя Югра. Край, в котором я живу» представляет собой интерактивное пособие, посвящённое Ханты-Мансийскому автономному округу — Югре. Оно предназначено для ознакомления детей с природой Югры, растительным и животным миром региона, особенностями векового уклада быта народов, исторически населяющих данную территорию.

Каждая тема дополнена загадками, вопросами, мастер-классами по изготовлению поделок, наглядно иллюстрирующих изучаемую тему. Все темы и задания, предлагаемые в пособии, соединены смысловой содержательной линией.

Изготовленные в рамках мастер-классов поделки можно собирать в композиции, использовать в качестве декораций при инсценировке сказок.

Технологическое содержание пособия полностью соответствует современным стандартам образования.

Первой поделкой, которую предлагается изготовить детям, стали фигурки, олицетворяющие детей-северян. Малыши с уважением относятся к своему региону, который является местом жительства особого этноса, поэтому в пособии в целях развития интереса к культурному наследию народов, населяющих регион, и доброжелательного отношения к другим культурам предлагается смастерить фигурки ребятишек в национальной одежде, разукрасить поделки традиционными орнаментами. Книга содержит шаблоны и варианты оформления, поэтому детям не составило труда справиться с этим заданием (фото с фигурками)

При изготовлении карандашницы в форме чума дети осваивают основы дизайна, развивают художественное мышление и приобретают навыки прикладного творчества. (фото с чумом)

Одной из интереснейших тем для детей стало ознакомление с птицами родного края. Выполняя работы по их изготовлению, дети запоминают особенности внешнего вида и окраса пернатых жителей Югры. С детьми обсуждаются варианты использования фигурок. Например: придумывание сказок или изготовление коллективной работы. (фото трясогузка и глухарь)

Мастеря различных животных, дети получают возможность ознакомиться с окружающим миром, природой края, узнать, какое значение имеют эти животные в жизни народов Севера и какие из них изображены на гербах родных городов. Изготовление животных не вызвало затруднений у детей, но важно уделить внимание правильному раскрашиванию животных. Это можно делать карандашами и фломастерами. Изготовленные поделки можно использовать автономно или собирать в большие панорамы (фото с поделками животных)

Особое место в Учебно-методическом комплексе отводится традиционным праздникам северян, таким как вороний день и медвежий праздник. Дети не только знакомятся с историей праздников, но и участвуют в их оформлении (фото в масках для медвежьего праздника)

Изготавливая поделки, ребёнок овладевает следующими навыками работы с бумагой и картоном: вырезание, складывание, сворачивание, гофрирование, плетение, надрезание бахромой. Осваивает основные способы соединения различных материалов: склеивание, связывание, щелевой замок. Используя при раскрашивании карандаши, краски, фломастеры, дети учатся работать с разными средствами декоративного оформления.(фото детей в процессе)

Учебно-методический комплекс «Моя Югра. Край, в котором я живу» не только радует готовым материалом, но и дает возможность педагогам создавать свои уникальные обучающие материалы: настольные игры, викторины, кроссворды (фото с кроссвордом)

Каждый педагог должен стремиться к тому, чтобы родители стали его единомышленниками. Учебно-методический комплекс так же предполагает участие семьи в работе по краеведению. На основе подробных мастер-классов пособия, мамам и папам предлагалось проявить фантазию и создать со своими детьми творческие поделки. (фото с семьей).

Знания о природе и обществе расширяются при создании творческих работ, отражающих народные промыслы и богатый мир живой природы Югры. Сочетание широкой теоретической базы и практической направленности пособия помогает сформировать системную картину мира, показать взаимосвязь и взаимозависимость всех её составных частей. (фото рисунков)

Таким образом, интерактивное учебное пособие «Моя Югра. Край, в котором я живу» обеспечивает формирование универсальных учебных умений, предусмотренных ФГОС для дошкольного образования и начальной школы.

Цель краеведческого образования - формирование гражданского и национального самосознания, региональной идентичности, ответственного гражданского поведения на основе изучения исторического наследия и современной жизни родного края.

Задачи краеведческого образования:

-формирование знаний об истории, культуре, природных особенностях своего региона в общенациональном, общегосударственном контексте;

-формирование представлений о различных сторонах современной жизни своего края и его населения, об основных проблемах и перспективах развития региона;

-развитие исследовательских и творческих способностей, накопление эмоциональных впечатлений и разнообразного опыта созидательной деятельности в процессе изучения истории и культуры ХМАО.

Основные принципы:

Работа по изучению родного края и использованию знаний о нём строится на следующих принципиальных положениях:

-принцип массовости предполагает включение всех уровней образования и различных социальных групп и партнеров в изучение и популяризацию знаний;

-принцип преемственности и системности в изучении краеведения по уровням образования;

-принцип комплексности, исходящий из комплекса научных дисциплин, разных по содержанию и методам исследования, но ведущих в своей совокупности к научному и всестороннему познанию края;

- принцип объективности рассматривает краеведение с точки зрения объективных закономерностей, определяющих процессы его общественно-политического развития; позволяет опираться на факты в их содержании, не искажая и не подгоняя их под заранее созданные схемы; позволяет изучать каждое явление в совокупности его положительных и отрицательных сторон независимо от отношения к ним.